

Publikationen mit Namensnennung oder Kürzel:

2017:

Wilk, Sina-Christin: Der große Vergleich. Coworking in Osnabrück, in: „jobinsider. Das Karrieremagazin für Osnabrück Stadt & Land“, Ausgabe 1, Osnabrück, Juni 2017

Wilk, Sina-Christin: Soft Skills. Fachwissen allein reicht nicht aus, in: „jobinsider. Das Karrieremagazin für Osnabrück Stadt & Land“, Ausgabe 1, Osnabrück, Juni 2017

Wilk, Sina-Christin: Aus Leidenschaft Ernährungstrends mitentwickeln. Indasia Gewürzwerk GmbH – Die Erfinderin der „Pfefferbeißer“, in: „jobinsider. Das Karrieremagazin für Osnabrück Stadt & Land“, Ausgabe 1, Osnabrück, Juni 2017

Wilk, Sina-Christin: Junge Choreografinnen auf Selbstsuche. OPEN WINDOWS V am Theater Osnabrück, Kultura-Extra – Das Online-Magazin, http://www.kultura-extra.de/theater/spezial/tanztheater_OpenWindowsV_theaterOS.php, VÖ: 30.05.17

Wilk, Sina-Christin: Opernrarität weckt vergeblich hohe Erwartungen. DAS LIED DER NACHT von Hans Gál, Kultura-Extra – Das Online-Magazin, http://www.kultura-extra.de/musik/spezial/opernkritik_daslieddernacht_theaterOS.php, VÖ: 29.05.17

Wilk, Sina-Christin: "Was glaubt ihr denn? Wer wir sind? Was wir glauben?", Kultura-Extra – Das Online-Magazin, http://www.kultura-extra.de/theater/spezial/soziokultur_nachbabelundnochweiter_amigosbandidos.php, VÖ: 15.05.17

→ Besprechung der Inszenierung „Nach BABEL – und noch weiter“ durch den Jugendtheaterclub AMIGOS BANDIDOS

Wilk, Sina-Christin: Das Leben der Chansonsängerin Edith Piaf – Eine DVD-Besprechung, AGON - Der Theaterblog, <http://theaterblog.scriptura-novitas.de/edith-piaf-la-vie-en-rose/>, VÖ: 17.04.2017

Wilk, Sina-Christin: Festival für zeitgenössisches Theater *Spieltriebe* eröffnet im September die Spielzeit des Theaters Osnabrück, AGON - Der Theaterblog, <http://theaterblog.scriptura-novitas.de/vorankuendigung-theaterfestival-spieltriebe-7/>, VÖ: 15.04.2017

Wilk, Sina-Christin: AGON – Der Theaterblog feiert sein erstes Jubiläum, AGON - Der Theaterblog, <http://theaterblog.scriptura-novitas.de/1-jahr-agon-ein-resuemee/>, VÖ: 13.04.2017

Wilk, Sina-Christin: Der Theaterschneider Rufus Reiner Unfug ermöglicht einen Blick hinter die Kulissen, AGON - Der Theaterblog, <http://theaterblog.scriptura-novitas.de/hinter-den-kulissen-der-theaterschneider/>, VÖ: 23.03.2017

Wilk, Sina-Christin: Dystopia 2017: Der Kampf der Kulturen, Kultura-Extra – Das Online-Magazin, http://www.kultura-extra.de/theater/spezial/premierenkritik_unterwerfung_theaterosnabrueck.php, VÖ: 21.03.17

→ Besprechung der Inszenierung von Houellebecq „Unterwerfung“

Wilk, Sina-Christin: Der Tanz um die menschliche Existenz, Kultura-Extra – Das Online-Magazin, http://www.kultura-extra.de/theater/spezial/tanztheater_dansemacabra_theaterosnabrueck.php, VÖ: 04.03.17

→ Besprechung des Tanzabends „Danse Macabre“

Wilk, Sina-Christin: Wer führt Königinnen durch die Osnabrücker Geschichte?, in: „Osnabrücker Wissen - aufgeweckt durch Stadt und Land“, Ausgabe 17 , Osnabrück, März 2017

Wilk, Sina-Christin: Wer fährt nach dem Basketball die Krallen aus?, in: „Osnabrücker Wissen - aufgeweckt durch Stadt und Land“, Ausgabe 17 , Osnabrück, März 2017

Wilk, Sina-Christin: Wer trinkt im Weltkulturerbe Kaffee?, in: „Osnabrücker Wissen - aufgeweckt durch Stadt und Land“, Ausgabe 17 , Osnabrück, März 2017

Wilk, Sina-Christin: Das Vollplaybacktheater begeistert mit den „Drei Fragezeichen und der Grüne Geist“, AGON - Der Theaterblog, <http://theaterblog.scriptura-novitas.de/das-vollplaybacktheater-und-der-gruene-geist/>, VÖ: 03.03.2017

Wilk, Sina-Christin: Auf der Suche nach der verlorenen Zeit, Kultura-Extra – Das Online-Magazin, http://www.kultura-extra.de/theater/spezial/premierenkritik_momo_theaterosnabrueck.php, VÖ: 27.02.17

→ Besprechung der Premiere des Kindertheaterstücks „Momo“

Wilk, Sina-Christin: „Wir machen uns die Welt“ – Mit Kreativität und Eigensinn zu eigener Positionierung, AGON - Der Theaterblog, <http://theaterblog.scriptura-novitas.de/kulturvermittlung-fuer-jugendliche-im-diy-format-teil-2/>, VÖ: 12.02.2017

Wilk, Sina-Christin: Manons Spiel mit dem Feuer, Kultura-Extra – Das Online-Magazin, http://www.kultura-extra.de/musik/spezial/repertoire_manonlescaut_theaterosnabrueck.php, VÖ: 11.02.17

→ Besprechung der Oper „Manon Lescaut“

Wilk, Sina-Christin: History Repeating: Dantons Kampf für demokratische Werte, Kultura-Extra – Das Online-Magazin, http://www.kultura-extra.de/theater/spezial/premierenkritik_dantonstod_theaterosnabrueck.php, VÖ: 05.02.17

→ Besprechung „Dantons Tod“

Wilk, Sina-Christin: Ein Besuch bei den Freimaurern, oder: Lessings Suche nach Erkenntnis, AGON - Der Theaterblog, <http://theaterblog.scriptura-novitas.de/lessings-ernst-und-falk/>, VÖ: 03.01.2017

2016:

Wilk, Sina-Christin: Das perfekte Last-Minute-Geschenk für Jugendliche: DIY-Buch „Wir machen uns die Welt“, AGON - Der Theaterblog, <http://theaterblog.scriptura-novitas.de/kulturvermittlung-fuer-jugendliche-im-diy-format-teil-1/>, VÖ: 20.12.2016

Wilk, Sina-Christin: Auf der Suche nach Erkenntnis, Kultura-Extra – Das Online-Magazin, http://www.kultura-extra.de/theater/spezial/repertoire_ernstundfalk_theaterosnabrueck.php, VÖ: 17.12.16

→ Besprechung der Inszenierung von Lessings *Ernst und Falk - Gespräche für Freimaurer*

Wilk, Sina-Christin: Nathan und der Appell an Toleranz und Menschlichkeit – Das *Stadtprojekt Nathan*, AGON - Der Theaterblog, <http://theaterblog.scriptura-novitas.de/stadtprojekt-nathan-in-osnabrueck/>, VÖ: 08.12.2016

Wilk, Sina-Christin: Wer löscht Osnabrück?, in: „Osnabrücker Wissen - aufgeweckt durch Stadt und Land“, Ausgabe 16 , Osnabrück, Dezember 2016

Wilk, Sina-Christin: Für wen schiebt man einen Kaffee auf?, in: „Osnabrücker Wissen - aufgeweckt durch Stadt und Land“, Ausgabe 16 , Osnabrück, Dezember 2016

Wilk, Sina-Christin: Hanns-Joseph Ortheil las aus *Was ich liebe - und was nicht*, Kultura-Extra – Das Online-Magazin, http://www.kultura-extra.de/literatur/spezial/lesung_ortheil_wasichliebe.php, VÖ: 30.11.16

Wilk, Sina-Christin: Metamorphosen am Schwanensee, Kultura-Extra – Das Online-Magazin, http://www.kultura-extra.de/theater/spezial/ballett_schwanensee_theaterosnabrueck.php, VÖ: 15.11.16

→ Besprechung der Schwanensee-Inszenierung von Mauro De Candia

Wilk, Sina-Christin: Paris: Flanieren auf den Spuren historischer Berühmtheiten, AGON - Der Theaterblog, <http://theaterblog.scriptura-novitas.de/kulturspaziergang-paris/>, VÖ: 05.11.2016

Wilk, Sina-Christin: Der Wert des Lebens - ÜBER MEINE LEICHE von Stefan Hornbach, Kultura-Extra – Das Online-Magazin, http://www.kultura-extra.de/theater/spezial/urauffuehrung_stefankornbach_uebermeineleiche.php, VÖ: 30.10.16

Wilk, Sina-Christin: Donna Leon las aus *Ewige Jugend*, Kultura-Extra – Das Online-Magazin, http://www.kultura-extra.de/literatur/spezial/lesung_donnaleon_ewigejugend.php, VÖ: 24.10.16

Wilk, Sina-Christin: *Osnabrücker Wissen* sorgt für Blick hinter die Kulissen, AGON - Der Theaterblog, <http://theaterblog.scriptura-novitas.de/gop-variete-in-osnabruecker-wissen/>, VÖ: 22.09.2016

Wilk, Sina-Christin: Das Hausmusikfestival WOHNTON, Kultura-Extra – Das Online-Magazin, http://www.kultura-extra.de/musik/spezial/kammermusik_WOHTONhausmusikfestival.php, VÖ: 21.09.16

→ Besprechung des ersten gleichnamigen Hausmusikfestivals in Osnabrück

Wilk, Sina-Christin: Leidenschaften – Auftaktveranstaltung Literaturfest Niedersachsen, Kultura-Extra – Das Online-Magazin, http://www.kultura-extra.de/literatur/spezial/lesungen_literaturfestniedersachsen2016.php, VÖ: 13.09.16

Wilk, Sina-Christin: Generalprobe der Zauberflöte: Benefizveranstaltung mit Zwischenfall, AGON - Der Theaterblog, <http://theaterblog.scriptura-novitas.de/die-zauberfloete/>, VÖ: 08.09.2016

Wilk, Sina-Christin: Wer zaubert auf 48 Quadratmetern?, in: „Osnabrücker Wissen - aufgeweckt durch Stadt und Land“, Ausgabe 15 , Osnabrück, September 2016

Wilk, Sina-Christin: Gogols Stoff: brisant und zeitlos - DER REVISOR am Theater Osnabrück, Kultura-Extra – Das Online-Magazin, http://www.kultura-extra.de/theater/spezial/premierenkritik_derrevisor_theaterosnabrueck.php, VÖ: 22.08.16

Wilk, Sina-Christin: Im Osten nichts Neues – Ein Stück deutsche Geschichte und Appell an die Menschlichkeit, AGON - Der Theaterblog, <http://theaterblog.scriptura-novitas.de/im-osten-nichts-neues/>, VÖ: 19.07.2016

Wilk, Sina-Christin: Hits & Kids – ein Kindermusicalprojekt begeistert seit über 20 Jahren, AGON - Der Theaterblog, <http://theaterblog.scriptura-novitas.de/kindermusical-hits-kids/>, VÖ: 04.07.2016

Wilk, Sina-Christin: Gedanken zur Zukunft des Theaters – Oder: Zur (kulturellen) Lage der Nation, AGON - Der Theaterblog, <http://theaterblog.scriptura-novitas.de/zukunft-des-theaters-gedanken/>, VÖ: 02.07.2016

Wilk, Sina-Christin: *Clivia* von Dostal, Kultura-Extra – Das Online-Magazin, http://www.kultura-extra.de/musik/spezial/repertoire_clivia_theaterosnabrueck.php, VÖ: 18.06.16

→ Besprechung der Operette „Clivia“

Wilk, Sina-Christin: Hamdouns „The Trip“ oder: Unpathetische Betroffenheit, AGON - Der Theaterblog, <http://theaterblog.scriptura-novitas.de/the-trip/>, VÖ: 14.06.2016

Wilk, Sina-Christin: Tanzgala 15/16 des Theaters Osnabrück, Kultura-Extra – Das Online-Magazin, http://www.kultura-extra.de/theater/spezial/tanzgala_15_16_theaterosnabrueck.php, VÖ: 12.06.16

Wilk, Sina-Christin: Wer nicht wagt, der nicht gewinnt: Osnabrück inszeniert Wagners Lohengrin, AGON - Der Theaterblog, <http://theaterblog.scriptura-novitas.de/wagners-lohengrin/>, VÖ: 05.06.2016

Wilk, Sina-Christin: Oshi-Deutsch - Die DDR-Kinder von Namibia, Kultura-Extra – Das Online-Magazin, http://www.kultura-extra.de/theater/spezial/urauffuehrung_oshideutsch_theaterosnabrueck.php, VÖ: 29.05.16

Wilk, Sina-Christin: Die Physiker – Die verwischte Grenze zwischen Genie und Wahnsinn, AGON - Der Theaterblog, <http://theaterblog.scriptura-novitas.de/die-physiker/>, VÖ: 28.05.2016

Wilk, Sina-Christin: Don Quichotte auf der Hochzeit des Comacho, Kultura-Extra – Das Online-Magazin, http://www.kultura-extra.de/musik/spezial/urauffuehrung_donquichotte_theaterosnabrueck.php, VÖ: 01.05.16

→ Besprechung der gleichnamigen Kinderoper

Wilk, Sina-Christin: Don Carlos auf der Suche nach seinem Platz in der Gesellschaft, AGON - Der Theaterblog, <http://theaterblog.scriptura-novitas.de/don-carlos/>, VÖ: 23.04.2016

Wilk, Sina-Christin: iWish – Die Plattform, die Wünsche wahr werden lässt, AGON - Der Theaterblog, <http://theaterblog.scriptura-novitas.de/iwish-die-plattform-die-wuensche-wahr-werden-laesst/>, VÖ: 21.04.2016

Wilk, Sina-Christin: Spieltriebe 6 – „Das Unmögliche geschieht“, AGON - Der Theaterblog, <http://theaterblog.scriptura-novitas.de/spieltriebe-6-theaterfestival/>, VÖ: 09.04.2016

Wilk, Sina-Christin: Teatro La Fenice – Wie ein Phönix aus der Asche ..., AGON - Der Theaterblog, <http://theaterblog.scriptura-novitas.de/teatro-la-fenice/>, VÖ: 09.04.2016

Wilk, Sina-Christin: „Remarque-Führung“ – Der Weg zurück, AGON - Der Theaterblog, <http://theaterblog.scriptura-novitas.de/remarque-fuehrung/>, VÖ: 09.04.2016

Wilk, Sina-Christin: „Der schwarze Obelisk“ – Eine ambitionierte Bühnenfassung, die polarisiert; AGON - Der Theaterblog, <http://theaterblog.scriptura-novitas.de/der-schwarze-obelisk/>, VÖ: 09.04.2016

Wilk, Sina-Christin: Thea Dorn mit *Die Unglückseligen* (im BlueNote, Osnabrück), Kultura-Extra – Das Online-Magazin, http://www.kultura-extra.de/literatur/spezial/lesung_theadorn_dieunglueckseligen.php, VÖ: 07.04.16

2012: Fachbuchveröffentlichungen

Wilk, Sina-Christin: Als die Kirche dem Volk eine Stimme verlieh – Die evangelische Friedensarbeit und ihr Einfluss auf die politische Wende in der DDR, Diplomica Verlag, Hamburg 2012, ISBN: 978-3842886933

Wilk, Sina-Christin: Religion als identitätsstiftendes Moment bei Amos Oz: Zum autobiographischen Roman „Eine Geschichte von Liebe und Finsternis“, AV Akademikerverlag, Saarbrücken 2012, ISBN: 978-3639459234